

STATUT FUNDACJI O.V.A.

Rozdział I Postanowienia Ogólne

§ 1.

Fundacja pod nazwą „**Fundacja O.V.A**”, zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez Oksanę Lubowiecką, zwaną dalej Fundatorką, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza _____ w Kancelarii Notarialnej w _____ (rep A nr _____) działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6.04.1984 r. o fundacjach (Dz. U. Z 1991 r. Nr 46, poz. 203 z późn. zm.) oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 2.

1. Fundacja może używać nazwy rozszerzonej: „**Fundacja Omnia Vincit Amor**”.
2. Fundacja posiada osobowość prawną.
3. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego, który wraz z nazwą korzysta z ochrony prawnej.
4. Fundacja może używać oznak i pieczęci na zasadach określonych w przepisach szczególnych.

§ 3.

1. Siedzibą Fundacji jest Kraków.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony

§ 4.

1. Fundacja prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i może prowadzić działalność także za granicą.
2. Dla wykonywania swych zadań statutowych Fundacja może tworzyć stałe i czasowe placówki terenowe.
3. Fundacja może posiadać oddziały za granicą.

Rozdział II Cele i zasady działania Fundacji

§ 5.

Celami Fundacji są:

- 1) wspieranie niezależności i solidarności kobiet;
- 2) podnoszenie świadomości społecznej na temat praw kobiet;
- 3) propagowanie i aktywizacja w korzystaniu z praw przez kobiety;
- 4) działania na rzecz równego traktowania kobiet i mężczyzn w życiu publicznym, społecznym i zawodowym;
- 5) podejmowanie działań mających na celu poprawę sytuacji społeczno – ekonomicznej kobiet, ich sytuacji zawodowej, wyrównywanie szans oraz przeciwdziałanie dyskryminacji kobiet;
- 6) przeciwdziałanie przemocy wobec kobiet;
- 7) wsparcie i pomoc ofiarom przemocy;
- 8) przywracanie ofiarom przemocy umiejętności radzenia sobie w życiu społecznym, rodzinnym i zawodowym;
- 9) podejmowanie działań na rzecz aktywizacji kobiet w życiu publicznym, społecznym i zawodowym;
- 10) wspieranie artystów w działalności twórczej i artystycznej;
- 11) organizowanie i prowadzenie wystaw oraz wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych i artystycznych;
- 12) organizowanie koncertów, seminariów, konferencji, warsztatów oraz innych imprez o charakterze publicznym lub zamkniętym;
- 13) udzielanie wsparcia finansowego i merytorycznego oraz promocja utalentowanych artystów w działalności naukowej, badawczej i odkrywczej;
- 14) przyznawanie stypendium za wybitne osiągnięcia naukowe;
- 15) działalność wydawnicza, w tym publikowanie książek, katalogów oraz materiałów edukacyjnych i informacyjnych;
- 16) kupno, sprzedaż oraz pośrednictwo w obrocie dziełami sztuki, rękodzielnictwem artystycznym oraz przedmiotami kolekcjonerskimi;
- 17) gromadzenie, konserwacja i udostępnianie zbiorów artystycznych;
- 18) popieranie i promocja różnych dziedzin twórczości plastycznej, literackiej, muzycznej, teatralnej, sztuki użytkowej oraz innych dziedzin sztuki;
- 19) propagowanie polskiego dziedzictwa kulturowego;
- 20) inicjacja i wspieranie kontaktów między przedstawicielami sztuki i kultury krajów i społeczności Europy;
- 21) szerzenie wartości integracyjnych poprzez sztukę i inną działalność publiczną;
- 22) wspieranie rozwoju intelektualnego, kulturalnego i zawodowego oraz promocja osób pragnących się rozwijać;
- 23) prowadzenie galerii i muzeów;
- 24) prowadzenie placówek udzielających pomoc, z wyłączeniem placówek świadczących pomoc medyczną;
- 25) prowadzenie działalności w zakresie polityki senioralnej;
- 26) pomoc rzeczowa osobom potrzebującym.

§ 6.

Fundacja realizuje cele statutowe poprzez:

- a) monitorowanie i analizowanie stanu prawnego oraz stosowania prawa w zakresie odpowiadającym problematyce praw człowieka i równouprawnienia płci;
- b) monitorowanie i analizowanie kierunków prowadzonej polityki społecznej w zakresie odpowiadającym problematyce praw człowieka, równouprawnienia płci oraz przeciwdziałania przemocy domowej i dyskryminacji;
- c) prowadzenie badań na temat przestrzegania zasady równości płci, stosowania przemocy wobec drugiego człowieka oraz problematyki wykluczenia w życiu politycznym, społecznym, gospodarczym, zawodowym i rodzinnym, a także sporządzanie, analizowanie i publikowanie wyników tych badań;
- d) organizowanie konferencji, warsztatów, wolontariatów i wydarzeń w zakresie tematyki, która odpowiada celom statutowym Fundacji;
- e) udzielanie indywidualnej i grupowej pomocy poprzez organizowanie warsztatów, spotkań i grup wsparcia;
- f) organizowanie i udzielanie pomocy poprzez przekazywanie środków finansowych;
- g) pozyskiwanie i przekazywanie artykułów spożywczych potrzebującym;
- h) podejmowanie działań interwencyjnych we właściwych organach państwowych, a także instytucjach pozarządowych w przypadku stwierdzenia naruszenia praw człowieka;
- i) prowadzenie działalności edukacyjnej wśród społeczeństwa w zakresie odpowiadającym celom statutowym Fundacji;
- j) wpływanie na procesy legislacyjne poprzez wspieranie inicjatyw ustawodawczych, organizowanie konsultacji społecznych oraz angażowanie się w dyskusję publiczną w zakresie odpowiadającym celom statutowym Fundacji;
- k) występowanie do właściwych organów z propozycjami zmian legislacyjnych w zakresie odpowiadającym celom statutowym Fundacji;
- l) współpracę z właściwymi instytucjami państwowymi i pozarządowymi w zakresie objętym celami statutowym Fundacji;
- m) wspieranie działalności artystycznej;
- n) prowadzenie działalności wydawniczej oraz tworzenie i prowadzenie akcji promocyjnych w środkach masowego przekazu;
- o) podejmowanie współpracy z innymi organizacjami, fundacjami oraz instytucjami państwowymi, które prowadzą działalność odpowiadającą celom statutowym Fundacji;
- p) współpracę ze specjalistami i właściwymi instytucjami w zakresie wsparcia osób znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej i udzielanie takim osobom odpowiedniej pomocy w rozwiązywaniu ich problemów;
- q) organizowanie terapii oraz udzielanie pomocy prawnej i psychologicznej;
- r) organizowanie aukcji, zbiórek, koncertów i innych wydarzeń publicznych;
- s) wymiana informacji, współpraca z przedstawicielami sztuki i kultury krajów i społeczności Europy;
- t) skupianie wokół idei Fundacji twórców, krytyków, miłośników sztuki, przedstawicieli nauki i działaczy sfery kultury;

- u) organizowanie wystaw, konferencji, seminariów, targów sztuki, koncertów, imprez, konkursów, festiwalów oraz biennali w kraju i za granicą;
- v) prace nad katalogowaniem i archiwizacją dorobku artystycznego artystów;
- w) działalność propagatorska, informacyjna i wydawnicza w zakresie twórczości plastycznej, literackiej, muzycznej, teatralnej, sztuki użytkowej oraz innych dziedzin sztuki;
- x) współpracę z instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę krajową i zagraniczną z muzeami, galeriami, szkołami artystycznymi oraz osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji;
- y) działalność obiektów kulturalnych, galerii i salonów wystawienniczych;
- z) produkcję filmów i nagrań wideo;
- aa) rozpowszechnianie filmów i nagrań wideo.

§ 7.

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych oraz osób fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji. Współdziałanie to może mieć charakter wsparcia organizacyjnego, częściowego lub całkowitego finansowania przedsięwzięcia albo pomocy w uzyskaniu niezbędnych funduszy z innych źródeł.

Rozdział III

Majątek i dochody Fundacji

§ 8.

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w wysokości 2 000 złotych (słownie: dwóch tysięcy złotych) przyznany w oświadczeniu woli o ustanowieniu Fundacji oraz składniki majątkowe nabyte w trakcie działalności Fundacji.
2. Z funduszu założycielskiego na prowadzenie działalności gospodarczej przeznaczona jest kwota 1 000 złotych (słownie: jeden tysiąc złotych).
3. Środki na realizację celów Fundacji i pokrycie kosztów jej działalności pochodzą z:
 - a) funduszu założycielskiego,
 - b) darowizn, spadków i zapisów krajowych i zagranicznych,
 - c) dotacji i subwencji,
 - d) dochodów z majątku ruchomego i nieruchomego,
 - e) dochodów z praw majątkowych Fundacji,
 - f) dochodów ze zbiorów i imprez publicznych,
 - g) dochodów z lokat kapitałowych,
 - h) dochodów z działalności gospodarczej prowadzonej przez Fundację,

4. Jeżeli przekazaniu środków majątkowych nie towarzyszy określenie celu ich wykorzystania, Fundacja może przeznaczyć je na dowolny cel statutowy.

§ 9.

1. W ramach działalności Fundacji zabrania się:

- a) udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do jej fundatorów, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”,
- b) przekazywania majątku Fundacji na rzecz jej fundatorów, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,
- c) wykorzystywania majątku Fundacji na rzecz fundatorów, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich.

§ 10.

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza, i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi.

Rozdział IV

Organy Fundacji

§ 11.

Organem Fundacji jest Zarząd.

§ 12.

1. Zarząd Fundacji składa się z dwóch osób i jest powoływany na czas nieoznaczony przez Fundatorkę.
2. Fundatorka może wyznaczyć osobę fizyczną lub prawną, która przejmie wykonywanie uprawnień zastrzeżonych dla Fundatorki na mocy niniejszego statutu w szczególności w zakresie powoływania Zarządu.

§ 13.

Fundatorka może zostać członkiem Zarządu.

§ 14.

Strukturę organizacyjną i formy działania Zarządu określa uchwalony przez zarząd Regulamin.

§ 15.

Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

§ 16.

Do zakresu kompetencji Zarządu należy podejmowanie wszelkich decyzji dotyczących Fundacji, a w szczególności:

- a) uchwalanie wieloletnich i rocznych planów finansowych,
- b) uchwalanie regulaminów,
- c) sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
- d) przyjmowanie darowizn, spadków, zapisów, subwencji i dotacji,
- e) tworzenie i znoszenie zakładów Fundacji i innych jej jednostek organizacyjnych,
- f) powoływanie Dyrektora Biura Fundacji, Głównego Koordynatora Projektów oraz innych osób pełniących stanowiska kierownicze i samodzielne w jednostkach organizacyjnych Fundacji,
- g) ustalanie wielkości zatrudnienia, zasad wynagradzania oraz wielkości środków na wynagrodzenia i nagrody dla pracowników Fundacji, zatrudnionych w działalności statutowej oraz w działalności gospodarczej,
- h) podejmowanie decyzji w przedmiocie zmiany statutu Fundacji oraz jej likwidacji,
- i) sporządzanie planu działania Fundacji na rok przyszły,
- j) sporządzanie corocznego sprawozdania i podanie go do publicznej wiadomości.

§ 17.

Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał – zwykłą większością głosów. W razie równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

§ 18.

Zarząd może powołać, jako swoje ciało doradcze, Komisję Programową, złożoną z osób skupionych wokół idei Fundacji.

§ 19.

Zarząd może powoływać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji. Szczegółowy zakres uprawnień pełnomocników określa zarząd.

§ 20.

Oświadczenia woli w imieniu Zarządu Fundacji składa Prezes Zarządu samodzielnie.

Rozdział V

Działalność Gospodarcza Fundacji

§ 21.

1. Fundacja może prowadzić w kraju i za granicą, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, działalność gospodarczą w zakresie:
 - a) pozostałych pozaszkolnych form edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowanych;
 - b) działalności pozostałych organizacji członkowskich, gdzie indziej niesklasyfikowana;
 - c) wydawania książek i periodyków oraz pozostałej działalności wydawniczej, z wyłączeniem w zakresie oprogramowania;
 - d) reklamy;
 - e) badania rynku i opinii publicznej;
 - f) pozostałej działalności rozrywkowej i rekreacyjnej, gdzie indziej niesklasyfikowanej;
 - g) sprzedaży detalicznej prowadzonej przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet;
 - h) działalności związanej z organizacją targów, wystaw i kongresów;
 - i) badań naukowych i prac rozwojowych w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych;
 - j) działalności związanej z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych;
 - k) działalności postprodukcyjnej związanej z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi;
 - l) sprzedaży detalicznej wyrobów związanych z kulturą i rekreacją;
 - m) sprzedaży detalicznej książek;
 - n) sprzedaży detalicznej dzieł sztuki;
 - o) sprzedaży detalicznej wyrobów związanych z kulturą i rekreacją, gdzie indziej niesklasyfikowanej;
 - p) sprzedaży detalicznej pozostałych wyrobów związanych z kulturą i rekreacją, gdzie indziej niesklasyfikowanej;
 - q) sprzedaży detalicznej gazet i pozostałych periodyków oraz artykułów papierniczych;
 - r) działalności bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostałej działalności związanej z kulturą;
 - s) działalności twórczej związanej z kulturą i rozrywką;
 - t) działalności wspomagającej wystawianie przedstawień artystycznych;
 - u) działalności obiektów kulturalnych;

- v) pozostałej działalności rozrywkowej i rekreacyjnej;
- w) artystycznej i literackiej działalności twórczej;
- x) pozostałej pomocy społecznej bez zakwaterowania, gdzie indziej niesklasyfikowanej.

2. Dochód z działalności gospodarczej Fundacji będzie przeznaczony na realizację celów statutowych Fundacji oraz pokrycie kosztów jej działalności.

§ 22.

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą bezpośrednio lub poprzez wyodrębnione organizacyjnie zakłady.
2. Działalność gospodarczą prowadzoną bezpośrednio przez Fundację organizuje działalnością i kieruje Zarząd Fundacji. Wydzielonymi zakładami kierują ich dyrektorzy powoływani przez Zarząd.
3. Przedmiot działalności zakładów gospodarczych Fundacji oraz zakres uprawnień i obowiązków dyrektorów zakładów określają regulaminy organizacyjne zakładów, nadane przez Zarząd Fundacji.

§ 23.

Zarząd ustala rozmiary zatrudnienia oraz wielkość środków przypadających na wynagrodzenia pracowników poszczególnych zakładów.

Rozdział VI

Zmiana Statutu

§ 24.

Decyzje w przedmiocie zmiany statutu podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

Rozdział VII

Postanowienia końcowe

§ 25.

Dla efektywnego realizowania swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją.

§ 26.

Połączenie nie może nastąpić, jeśli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

§ 27.

Decyzje w przedmiocie połączenia podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały podjętej po zapoznaniu się ze stanowiskiem właściwego ministra.

§ 28.

Fundacja może być zlikwidowana po wyczerpaniu środków finansowych i majątku.

§29.

Decyzję w przedmiocie likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

§ 30.

Środki majątkowe pozostałe po likwidacji Fundacji mogą być przekazane na rzecz instytucji, których działalność odpowiada celom Fundacji.

§ 31.

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

§ 32.

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest właściwy Minister Kultury.